



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali - L'Aquila

Prot. n. 0000115/6T

L'Aquila, 18/11/2020

IL DIRETTORE

VISTO il bando di selezione per le attività a tempo parziale degli studenti del Conservatorio "Alfredo Casella", prot. n. 5920/6T del 13/11/2020, Collaborazione per un Quintetto jazz con cantante;

VERIFICATI i requisiti di accesso al bando di cui all'art. 2,

VISTO il verbale predisposto dalla Commissione, relativamente alla valutazione delle domande presentate dai candidati;

DISPONE

l'approvazione delle seguenti idoneità:

A 2	Collaborazione per il supporto al funzionamento delle apparecchiature elettroniche nelle attività del Conservatorio
------------	--

- 1) **Giacomelli Stefano**
- 2) **Spaccini Gabriele**

A 3	Collaborazione con le classi del dipartimento di Musica Antica
------------	---

- 1) **Alonzi Alessandro**
- 2) **El Oufir Pierini Simone**
- 3) **Masciovecchio Maria Iolanda**

A 4	Collaborazione alle attività di produzione artistica dell'Istituto (è richiesta una minima esperienza nella rappresentanza studentesca)
------------	--

- 1) **Paolucci Cristian**
- 2) **Gulizia Valentina**

A 5	Accompagnamento al pianoforte per le classi di strumento
------------	---

- 1) **Aydin Ozturk**

A 6	Collaborazione con l'ufficio Erasmus per l'accoglienza degli ospiti stranieri e servizio di interprete (è richiesta la conoscenza dell'Inglese e di altre lingue Comunitarie)
------------	--

- 1) **Belfiore Sara**
- 2) **Panzanaro Valentina**
- 3) **Ozturk Aydin**
- 4) **Pellizzari Nicolò**
- 5) **Quaranta Luca**
- 6) **Rinaldi Marianna Rosa**

A 7	Collaborazione con la redazione della rivista Musica+ (è richiesta una minima esperienza di collaborazione nel settore della pubblicistica musicale)
------------	---

- 1) **Belfiore Sara**
- 2) **Panzanaro Valentina**
- 3) **De Marino Antonella**
- 4) **Rinaldi Marianna Rosa**

A 9	Collaborazione con il responsabile delle Orchestre
------------	---

- 1) **Sarcina Simonetta**
- 2) **Gaeta Tommaso**
- 3) **Filippetti Giorgio**
- 4) **Papetti Manuel**

A 10	Collaborazione al progetto Prime Note per i bambini per i corsi di Teoria e Solfeggio e i corsi di Strumento
-------------	---

I candidati risultano tutti idonei:

- **Adinolfi Vanessa**
- **Bannella Selena**
- **Bentivoglio Alfonso Maria**
- **Brandolini Lisa**
- **Bricchi Luca**
- **Camponeschi Carola**
- **Cattivera Valeria**
- **Chiaretti Giacomo**
- **Ciccone Martina**
- **Cicconi Alex**
- **Cocciolone Pietro**
- **De Gregorio Fabrizio**
- **Di Michele Katia**
- **Gaeta Nicola**
- **Ozturk Aydin**
- **Pagnoncelli Eleonora**
- **Paolucci Cristian**
- **Papetti Manuel**
- **Pellizzari Nicolò**
- **Popescu Andrei Octavian**
- **Rinaldi Marianna Rosa**
- **Scialò Claudia**
- **Sinistoro Corrado**
- **Spaccini Gabriele**
- **Sponta Stefano**
- **Tarquini Francesco**

A 11	Collaborazione con il docente della classe di esercitazioni orchestrali
-------------	--

- 1) **Gaeta Nicola**
- 2) Papetti Manuel
- 3) Cattivera Valeria
- 4) Filippetti Giorgio - Quaranta Luca
- 5) Martinangeli Maria Letizia - Spaccini Gabriele

A 12	Collaborazione nella gestione delle risorse social dell'Istituzione
-------------	--

- 1) **Sajjadi Ailar**
- 2) **Cicconi Alex**
- 3) De Marino Antonella
- 4) Bannella Selena

A 13	Collaborazione con la classe di batteria e percussioni jazz
-------------	--

- 1) **Pellizzari Nicolò**
- 2) De Gregorio Fabrizio
- 3) Panico Roberto
- 4) Tarquini Francesco

A 14	Collaborazione con l'ufficio della segreteria didattica
-------------	--

- 1) **Filippetti Giorgio**
- 2) **Giacomelli Stefano**
- 3) **Cattivera Valeria**
- 4) Brandolini Lisa
- 5) Bannella Selena
- 6) Sarcina Simonetta

Si precisa che i contratti verranno stipulati con gli studenti evidenziati in grassetto. Qualora nel corso dell'anno, nell'ambito della collaborazione si rendesse necessario stipulare nuovi contratti per ulteriori incarichi o per rinuncia di un collaboratore, si procederà seguendo le graduatorie.

IL DIRETTORE

M° *Claudio DI MASSIMANTONIO*

(firmato)